

TABLE DES MATIÈRES

	Page
REMERCIEMENTS	VII
INTRODUCTION	1
Le monde du travail : un ensemble très hiérarchisé ...	2
Le statut de travail des artisans et commerçants romains	5
Une micro-économie et une sociologie de l'artisanat et du commerce	10
Le difficile croisement de sources rares	13
Structure des entreprises, cultures professionnelles et quotidien du travail	18

PREMIÈRE PARTIE

LES ENTREPRISES ARTISANALES ET COMMERCIALES ROMAINES

Chapitre 1 – LA DÉSIGNATION DES EXPLOITANTS D'AFFAIRES ARTISANALES ET COMMERCIALES	21
Les entreprises romaines : des structures économiques à diriger	24
Les <i>tabernae instructae</i> et autres <i>negotiationes</i>	25
Entreprises collectives et sociétés	34
<i>Tarbernam exercere</i>	40
Les cadres juridiques de l'exercice du métier d'entrepreneur	43
Des modes de gérance distincts	44
Le statut de <i>redemptor</i>	54
Des structures matérielles régies par l'autorité et l'expertise technique de l'entrepreneur	60
Cadre de travail et expression de l'autorité	61
Les noms de métier et l'expertise technique des entrepreneurs romains	67

	Page
Chapitre 2 – LE MÉTIER D'ENTREPRENEUR : L'ENCADREMENT DE LA MAIN-D'ŒUVRE DANS L'ARTISANAT ET LE COMMERCE URBAINS	75
La main-d'œuvre des ateliers et des commerces	77
Les femmes et les fils d'hommes de métier	77
Les dépendants serviles d'hommes de métier	85
Les différents types de travailleurs loués	92
Autorité et contrôle : le <i>ius imperandi</i> de l'entrepreneur romain	101
Un pouvoir disciplinaire très étendu	101
«Surveiller et punir»	105
Les limites de la coercition	108
Modes d'utilisation de la main-d'œuvre et types d'entre- preneurs	116
Des experts assistés du travail manuel	118
Des donneurs d'ordres	126

DEUXIÈME PARTIE

LA CULTURE PROFESSIONNELLE DES ARTISANS ET DES COMMERÇANTS ROMAINS

Chapitre 3 – L'APPRENTISSAGE ET LE STATUT DE TRAVAIL DES ARTISANS ET DES COMMERÇANTS ROMAINS	147
La présence des enfants et des adolescents dans le monde du travail urbain	150
Une iconographie ambiguë	150
Une documentation épigraphique clairsemée	152
Les témoignages littéraires et juridiques	156
Les structures matérielles et juridiques de l'apprentis- sage romain	159
Des relations diverses entre maîtres et apprentis	161
Apprendre et travailler	171
Transmission des savoir-faire et statut de travail	175
De savants artisans	177
Des maîtres d'apprentissage	181

	Page
Chapitre 4 – CONCEPTIONS DU TRAVAIL ET FORMES DE FIERTÉ PROFESSIONNELLE DANS LES MILIEUX DE L'ARTISANAT ET DU COMMERCE	187
<i>Labor</i>	190
De rares allusions sans grand lien avec le travail ma- nuel	191
Des notions connexes	195
<i>Ars</i>	197
La définition des gens de métier comme des <i>artifices</i>	198
<i>Ars</i> et excellence professionnelle	208
<i>Artes</i> et spécialisations techniques	225
<i>Quaestus</i>	235
La laborieuse quête du gain	235
Réussite économique et réputation professionnelle ..	241
La morale de l'homme d'affaires	247

TROISIÈME PARTIE

DES HOMMES D'ARGENT ENRACINÉS DANS LA VILLE

Chapitre 5 – RAPPORTS À L'ACTIVITÉ COMMERCIALE ET HIÉRARCHIES SOCIO-ÉCONOMIQUES DANS LE MONDE DU TRAVAIL URBAIN	255
Le monde de la boutique et de l'atelier dans son rapport aux activités de vente	257
<i>Tabernae</i> et <i>negotia</i>	257
Les aménagements commerciaux des ateliers et bou- tiques	259
L'ampleur très inégale des affaires brassées	267
L'existence de grossistes	267
Envergure économique et nature du travail fourni ..	269
Une multiplicité d'acteurs en interrelation	285
Des relations à l'intérieur du monde des boutiquiers	286
Les <i>tabernarii</i> et le commerce sans ancrage fixe	288
Les <i>tabernarii</i> et le négoce	296
Les artisans et leurs clients : vente et travail à façon	309

	Page
Chapitre 6 – LIEUX DE TRAVAIL ET HABITATS DES ARTISANS ET DES COMMERÇANTS : UNE RELATION RÉVÉLATRICE DE CLI- VAGES HIÉRARCHIQUES	317
La <i>taberna</i> , cadre de vie des humbles	320
Un élément structurant des paysages urbains de l'Occident romain	320
Des logements destinés à des populations modestes	324
Hétérogénéité des <i>tabernae</i> et hiérarchie socio-écono- mique	331
Les commerces et ateliers établis dans des <i>domus</i> à <i>atrium</i>	339
Une singularité vésuvienne?	339
Des maisons « moyennes »	346
Soin du décor et séparation fonctionnelle	350
CONCLUSION	357
Références bibliographiques	365
Index des sources	393
Index géographique et topographique	403
Liste des figures	409
Table des matières	413